



# FormAÇÃO

## Ciências Humanas

---

Prof. Me. Geraldo Rosolen Junior

PEC - Desenvolvimento Curricular

Área de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas

- 
- 01** CURRÍCULO PAULISTA
  - 02** MAPA-FOCO
  - 03** ESCOPO-SEQUÊNCIA
  - 04** SAEB CHSA
  - 05** METODOLOGIAS ATIVAS
  - 06** TÉCNICAS DE ENSINO



# Currículo Paulista

## *Escopo-Sequência*

- As habilidades se transformam em aulas que buscam alcançar os objetivos de aprendizagem;
- Cada habilidade pode ser trabalhada em três, quatro ou mais aulas dentro de uma sequência didática;
- Os objetivos de aprendizagem estão presentes nas atividades e na narrativa da aula.

**Habilidades**

**Conteúdos**

**Objetivos**

**Descritores**

**Declarações detalhadas que definem o que os alunos devem saber e ser capazes de fazer, possibilitando a mensuração por meio de aspectos observáveis.**

**Utilizados para elaboração de avaliações externas.**

*(EF06HI16) Caracterizar e comparar as dinâmicas de abastecimento e as formas de organização do trabalho e da vida social em diferentes sociedades e períodos, com destaque para as relações entre senhores e servos.*



## **Quantas possibilidades existem nessa habilidade?**



- 01.** Caracterizar as dinâmicas de abastecimento em diferentes sociedades e períodos.
- 02.** Comparar as formas de organização da vida social em diferentes sociedades e períodos.
- 03.** Comparar as formas de organização da vida social em diferentes sociedades e períodos com a forma como a vida social se organizava na Idade Média.
- 04.** Caracterizar a forma como a vida social se organizava na Idade Média.
- 05.** (...)

# Quais as diferenças do Ensino Fundamental e Médio?

*EF/AF:* Competências específicas de cada componente

*EM:* Comuns a grande Área de CHSA

Escalonamento das habilidades;

Compreensões que vão ampliando; objetivos que vão alcançando diferentes níveis;

Uso de fontes e historiografia adequadas ao nível de ensino.

*(EF06HI16) Caracterizar e comparar as dinâmicas de abastecimento e as formas de organização do trabalho e da vida social em diferentes sociedades e períodos, com destaque para as relações entre senhores e servos.*

*(EF08HI04) Identificar e relacionar os processos da Revolução Francesa e seus desdobramentos na Europa e no mundo.*

*(EM13CHS101) Identificar, analisar e comparar diferentes fontes e narrativas expressas em diversas linguagens, com vistas à compreensão de ideias filosóficas e de processos e eventos históricos, geográficos, políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais.*

## PROCESSO DE PRIORIZAÇÃO E AVALIAÇÃO

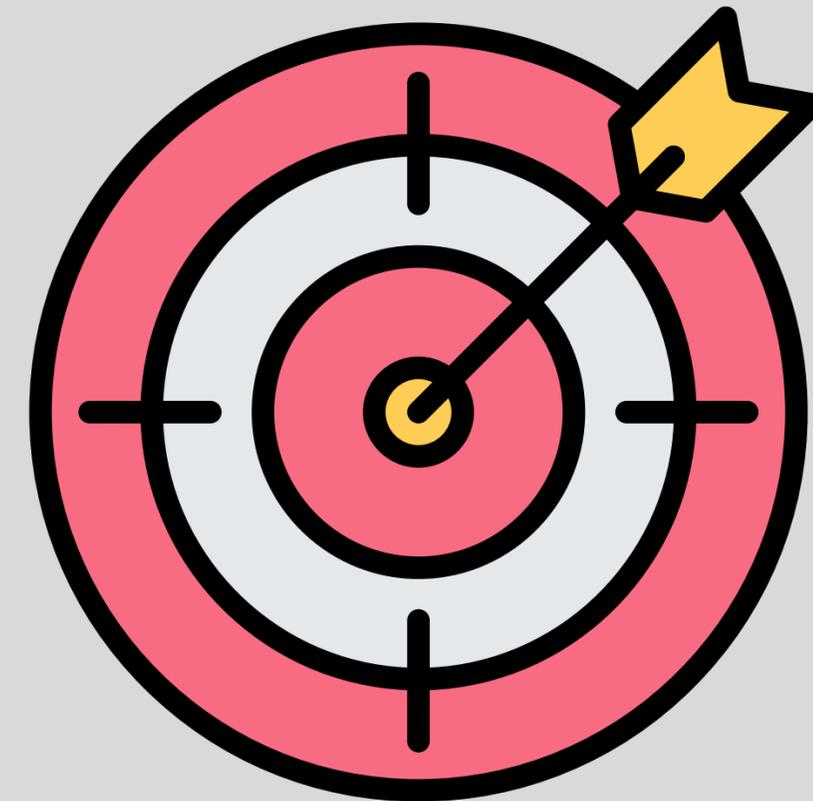
- Anualmente, ocorre a seleção e priorização das habilidades e conteúdos que serão avaliados.
- *Prova ouro*: listas de descritores por ano, indicam o que os estudantes devem demonstrar domínio.
- *Provão Paulista Seriado*: conteúdos por série do Ensino Médio publicados em edital.

## MATERIAIS E PREPARAÇÃO

- Materiais digitais e impressos baseados no Currículo Paulista e no escopo-sequência.
- Objetivos de aula vão além do momento avaliativo, mas preparam para SAEB e SARESP.

## PRIORIZAÇÃO CURRICULAR E PRIORIZAÇÃO AVALIATIVA

- Maior alinhamento entre currículo e avaliações.
- Mapeamento bimestral das aulas que abordam diretamente os descritores dos Anos Finais e Ensino Médio



## MAPA-FOCO

<b>Aula 1</b>	Guerra Fria: confrontos militares e corrida espacial.....	<b>10</b>
<b>Aula 2</b>	A Revolução Chinesa.....	<b>15</b>
<b>Aula 3</b>	A Revolução Cubana.....	<b>21</b>
<b>Aula 4</b>	Os anos 1960: a revolução dos hábitos.....	<b>25</b>
<b>Aula 5</b>	Os governos de Jânio Quadros e João Goulart.....	<b>30</b>
<b>Aula 6</b>	A ditadura civil-militar: o contexto de 1964.....	<b>35</b>
<b>Aula 7</b>	A ditadura civil-militar: repressão e resistência.....	<b>42</b>
<b>Aula 8</b>	Ditadura civil-militar: aspectos político-sociais, econômicos e culturais.....	<b>47</b>
<b>Aula 9</b>	Resistências à ditadura civil-militar: guerrilhas urbanas e rurais.....	<b>52</b>
<b>Aula 10</b>	Resistências à ditadura civil-militar: greves e movimentos estudantis.....	<b>58</b>
<b>Aula 11</b>	Resistências à ditadura civil-militar: os povos indígenas.....	<b>63</b>
<b>Aula 12</b>	Resistências à ditadura civil-militar: o movimento negro.....	<b>70</b>
<b>Aula 13</b>	Resistências à ditadura civil-militar: discurso oficial e da imprensa.....	<b>75</b>
<b>Aula 14</b>	Resistências à ditadura civil-militar: violações aos direitos humanos.....	<b>79</b>
<b>Aula 15</b>	O processo de abertura política: o movimento pela anistia.....	<b>85</b>
<b>Aula 16</b>	O processo de abertura política: o movimento das Diretas Já.....	<b>96</b>
<b>Aula 17</b>	O processo histórico de elaboração da Constituição de 1988.....	<b>100</b>
<b>Aula 18</b>	A Constituição de 1988: a chamada “Constituição Cidadã”.....	<b>104</b>
<b>Aula 19</b>	A eleição de Tancredo Neves e o governo José Sarney.....	<b>112</b>
<b>Aula 20</b>	As manifestações culturais no processo de redemocratização.....	<b>117</b>
<b>Aula 21</b>	A luta pelos direitos civis no Brasil.....	<b>121</b>

# 3º BIMESTRE: 9º ano de História

É possível verificar  
sequências didáticas?

Como as aulas 1, 2 e 3  
dialogam com as demais?

Como as outras aulas  
dialogam entre si?

Como essencializar  
conteúdos de modo  
assertivo?

# ESCOPO-SEQUÊNCIA E MAPA-FOCO

*Escopo-sequência é o percurso formativo*

*Mapa-foco é o conteúdo programático das avaliações*

Cruzar dados e informações de ambos é importante para:

- *Compreender as sequências didáticas.*
- *Quais os objetivos das sequências didáticas?*
- *Quais habilidades o estudante deve adquirir ao final de cada sequência?*
- *Qual a lógica curricular de cada bimestre?*

HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	TÍTULO	CONTEÚDO	OBJETIVOS
(EF09HI28) Identificar e analisar aspectos da Guerra Fria, seus principais	A Guerra fria: confrontos de dois modelos políticos;	Guerra Fria: confrontos militares e	Motivações e desdobramentos da Guerra Fria;	Compreender as tensões geopolíticas e as zonas de influência dos blocos
(EF09HI28) Identificar e analisar aspectos da Guerra Fria, seus principais	A Guerra fria: confrontos de dois modelos políticos;	A Revolução Chinesa	Fim do Império e proclamação da República na	Identificar as causas do fim do Império Chinês e da proclamação da
(EF09HI28) Identificar e analisar aspectos da Guerra Fria, seus principais	A Guerra fria: confrontos de dois modelos políticos;	A Revolução Cubana	Antecedentes da Revolução Cubana; Principais	Compreender as principais causas, acontecimentos e
(EF09HI19) Identificar e compreender o processo	Os anos 1960: revolução cultural; A ditadura civil-	Os anos 1960: a revolução dos	Contracultura: aspectos políticos,	Compreender o impacto nos hábitos de consumo, lazer e comportamento na
(EF09HI19) Identificar e compreender o processo que resultou na ditadura	Os anos 1960: revolução cultural; A ditadura civil-militar e os	Os governos de Jânio Quadros e João Goulart	Medidas do governo Jânio Quadros e sua relação com a	Compreender a atuação de Jânio Quadros durante a Guerra Fria;
(EF09HI19) Identificar e compreender o processo	Os anos 1960: revolução cultural;	A ditadura civil-militar: o	O contexto político e social que levou	Compreender o contexto histórico que levou ao
(EF09HI20) Discutir os processos de resistência e	Os anos 1960: revolução cultural; A ditadura civil-	A ditadura civil-militar:	Manifestações políticas e sociais; Violência política	Analisar as manifestações sociais de resistência à ditadura civil-militar;
(EF09HI20) Discutir os processos de resistência e as propostas de	Os anos 1960: revolução cultural; A ditadura civil-	Ditadura civil-militar: aspectos político-sociais,	Principais aspectos sociais e econômicos da	Avaliar os impactos do chamado Milagre Econômico;
(EF09HI20) Discutir os processos de resistência e	Os anos 1960: revolução cultural; A ditadura civil-	Resistências à ditadura civil-	A organização da resistência à ditadura civil-	Compreender o surgimento das principais organizações guerrilheiras
(EF09HI20) Discutir os processos de resistência e as propostas de	Os anos 1960: revolução cultural; A ditadura civil-	Resistências à ditadura civil-militar: greves e	Movimentos estudantis e greves operárias;	Analisar os processos de organização e mobilização dos movimentos
(EF09HI21) Identificar e relacionar as demandas	Os anos 1960: revolução cultural; A ditadura civil-	Resistências à ditadura civil-	Os povos indígenas na ditadura civil-militar;	Analisar as políticas do Estado em relação aos povos indígenas durante a
(EF09HI21) Identificar e relacionar as demandas	Os anos 1960: revolução cultural; A ditadura civil-	Resistências à ditadura civil-	A luta pela igualdade racial, a mobilização e	Compreender o lugar ocupado pelas organizações e
(EF09HI20) Discutir os processos de resistência e	Os anos 1960: revolução cultural; A ditadura civil-	Resistências à ditadura civil-	Leis, decretos, atos institucionais e outros	Compreender a cobertura jornalística e o papel da imprensa durante a
(EF09HI19) Identificar e compreender o processo que resultou na ditadura	Os anos 1960: revolução cultural; A ditadura civil-	Resistências à ditadura civil-militar:	Violência e desrespeito aos direitos humanos	Analisar as violações dos direitos humanos cometidas durante a
(EF09HI22) Discutir o papel da mobilização da sociedade brasileira do final do período ditatorial até a Constituição de 1988	O processo de redemocratização; A Constituição de 1988 e a emancipação das	O processo de abertura política: o movimento pela	O contexto internacional; O papel dos movimentos sociais	Compreender as mudanças políticas ocorridas no Brasil durante o processo de abertura política;
(EF09HI22) Discutir o papel da mobilização da sociedade brasileira do	O processo de redemocratização; A Constituição de 1988 e a	O processo de abertura política: o movimento	O movimento pelas "Diretas Já" e seus	Compreender o contexto histórico e político do Brasil na década de 1980; Analisar as causas e os
(EF09HI23) Identificar direitos civis, políticos e sociais expressos na	O processo de redemocratização; A Constituição de	O processo histórico de elaboração da	Antecedentes da Constituinte de 1987 a 1988;	Compreender o contexto histórico e político que antecedeu a Constituinte
(EF09HI24) Analisar as transformações políticas, econômicas, sociais e	O processo de redemocratização; A Constituição de	A Constituição de 1988: a chamada	A importância da luta pela cidadania e pelos direitos	Compreender a importância da luta pela cidadania e pelos direitos
(EF09HI22) Discutir o papel da mobilização da sociedade brasileira do	O processo de redemocratização; A Constituição de	A eleição de Tancredo Neves e o Governo	Eleição de Tancredo Neves e o processo de	Compreender os acontecimentos históricos que levaram à eleição de
(EF09HI24) Analisar as transformações políticas, econômicas, sociais e culturais de 1989 aos dias	O processo de redemocratização; A Constituição de 1988 e a	As manifestações culturais no processo de	Manifestações culturais como espaços de resistência e	Analisar o papel das manifestações culturais, como as artes plásticas, a música, a literatura e o
(EF09HI24) Analisar as transformações políticas, econômicas, sociais e culturais de 1989 aos dias	O processo de redemocratização; A Constituição de 1988 e a	A luta pelos direitos civis no Brasil	A importância da luta pela cidadania e pelos direitos	Compreender a importância da luta pela cidadania e pelos direitos civis no Brasil; Analisar a

# COMO REALIZAR O CRUZAMENTO DE DADOS?

OBJETOS DO CONHECIMENTO	TÍTULO	CONTEÚDO	OBJETIVOS		
A Guerra fria: confrontos de dois modelos políticos; A Revolução Chinesa e as tensões entre China e Rússia; A Revolução Cubana e as tensões entre Estados Unidos da América e Cuba.	Guerra Fria: confrontos militares e corrida espacial	Motivações e desdobramentos da <u>Guerra Fria</u> ; A criação da OTAN e do Pacto de Varsóvia; A Guerra do Vietnã; Principais conquistas dos blocos capitalista e socialista na <u>corrida espacial</u> .	Compreender as tensões geopolíticas e as zonas de influência dos blocos políticos Capitalista e Socialista; Compreender os impactos da Guerra Fria no mundo contemporâneo; Compreender as principais razões para a corrida espacial durante a Guerra Fria e seus impactos na política internacional.	sequência 1	Retorna no 4º bimestre Aula 7 Compreender o contexto histórico em que o Brasil se insere na década de 60.
A Guerra fria: confrontos de dois modelos políticos; A Revolução Chinesa e as tensões entre China e Rússia; A Revolução Cubana e as tensões entre Estados Unidos da América e Cuba.	A Revolução Chinesa	Fim do Império e proclamação da República na China; Governo de Mao Tsé-tung; Relações entre a China e a URSS.	Identificar as causas do fim do Império Chinês e da proclamação da República na China; Analisar as medidas adotadas no governo Mao Tsé-tung e suas orientações ideológicas; Compreender a relação entre a China e a URSS.	Mapa-foco Compreender aspectos da Guerra Fria, seus principais conflitos e as tensões geopolíticas no interior dos blocos liderados por soviéticos e estadunidenses.	(EF09HI28) Identificar e analisar aspectos da Guerra Fria, seus principais conflitos e as tensões geopolíticas no interior dos blocos liderados por soviéticos e estadunidenses.
A Guerra fria: confrontos de dois modelos políticos; A Revolução Chinesa e as tensões entre China e Rússia; A Revolução Cubana e as tensões entre Estados Unidos da América e Cuba.	A Revolução Cubana	Antecedentes da Revolução Cubana; Principais características do período pré-revolucionário em <u>Cuba</u> ; Líderes e ideias da revolução e seus impactos globais.	Compreender as principais causas, acontecimentos e consequências da Revolução Cubana; Conhecer as ideias e os líderes da Revolução; Identificar as mudanças políticas, econômicas e sociais para a sociedade cubana.		
Os anos 1960: revolução cultural; A ditadura civil-militar e os processos de resistência; As questões indígena e negra e a ditadura	Os anos 1960: a revolução dos hábitos	Contracultura: aspectos políticos, econômicos e culturais.	Compreender o impacto nos hábitos de consumo, lazer e comportamento na sociedade dos anos 1960; Analisar as diversas formas de expressões políticas e artísticas no contexto da contracultura.	sequência 2	Antecedentes da ditadura militar
Os anos 1960: revolução cultural; A ditadura civil-militar e os processos de resistência; As questões indígena e negra e a ditadura	Os governos de Jânio Quadros e João Goulart	<u>Medidas do governo Jânio Quadros</u> e sua relação com a Guerra Fria; Os impactos do governo João Goulart para a História política do Brasil; Reformas de Base e o Plano Trienal.	Compreender a atuação de Jânio Quadros durante a Guerra Fria; Analisar o governo de Jânio Quadros, suas principais medidas e os fatores que levaram à sua renúncia; Compreender as propostas de reformas estruturais apresentadas pelo governo João Goulart; Identificar os conflitos entre grupos sociais e as forças políticas que atuaram durante o governo Goulart.	Mapa-foco Compreender o processo que resultou na ditadura civil-militar no Brasil e os contextos político e cultural do período.	(EF09HI19) Identificar e compreender o processo que resultou na ditadura civil-militar no Brasil e discutir a emergência de questões relacionadas à memória e à justiça sobre os casos de violação dos direitos humanos.
Os anos 1960: revolução cultural; A ditadura civil-militar e os processos de resistência; As questões indígena e negra e a ditadura	A ditadura civil-militar: o contexto de 1964	O contexto político e social que levou ao golpe de 1964; A atuação dos militares no poder e as medidas adotadas no início do regime civil-militar.	Compreender o contexto histórico que levou ao golpe civil-militar de 1964. Analisar as tensões políticas entre as forças conservadoras e progressistas no Brasil antes do estabelecimento do regime ditatorial.		

- É preciso compreender que há uma lógica curricular para cada bimestre.
- Cada sequência didática tem um papel dentro dessa lógica.
- Relacionar os descritores do mapa-foco com os títulos, conteúdos e objetivos é essencial.
- Alinha-se o que será ensinado, com o que será avaliado.

OBJETOS DO CONHECIMENTO	TÍTULO	CONTEÚDO	OBJETIVOS			
Os anos 1960: revolução cultural; A ditadura civil-militar e os processos de resistência; As questões indígena e negra e a ditadura	A ditadura civil-militar: repressão e resistência	Manifestações políticas e sociais; Violência política, repressão, tortura, perseguição e desaparecimentos dos opositores.	Analisar as manifestações sociais de resistência à ditadura civil-militar; Refletir sobre as violações aos direitos humanos ocorridas durante a ditadura civil-militar.	sequência 3	ditadura militar	Características político-econômicas, culturais e sociais.
Os anos 1960: revolução cultural; A ditadura civil-militar e os processos de resistência; As questões indígena e negra e a ditadura	Ditadura civil-militar: aspectos político-sociais, econômicos e culturais	Principais aspectos sociais e econômicos da Ditadura Civil-Militar; Milagre Econômico; As manifestações culturais como forma de resistência à ditadura.	Avaliar os impactos do chamado <u>Milagre Econômico</u> ; Analisar a questão das desigualdades sociais no país durante a Ditadura Civil-Militar; <u>Compreender o papel do cinema, da música, do teatro e literatura</u> como formas de expressão e resistência à opressão ao regime político estabelecido.	Mapa-foco Identificar os processos de resistência e/ou as propostas de reorganização da sociedade brasileira durante a ditadura civil-militar.	(EF09HI20) Discutir os processos de resistência e as propostas de reorganização da sociedade brasileira durante a ditadura civil-militar.	
Os anos 1960: revolução cultural; A ditadura civil-militar e os processos de resistência; As questões indígena e negra e a ditadura	Resistências à ditadura civil-militar: guerrilhas urbanas e rurais	A organização da resistência à ditadura civil-militar; Ação Libertadora Nacional (ALN) e Vanguarda Popular Revolucionária (VPR).	Compreender o surgimento das principais organizações guerrilheiras no Brasil durante o período da ditadura civil-militar; Analisar as estratégias e táticas utilizadas por esses grupos na luta contra a ditadura e nas guerrilhas urbanas e rurais.			formas de resistências
Os anos 1960: revolução cultural; A ditadura civil-militar e os processos de resistência; As questões indígena e negra e a ditadura	Resistências à ditadura civil-militar: greves e movimentos estudantis	Movimentos estudantis e greves operárias; A Passeata dos Cem Mil; Greves dos metalúrgicos do ABC.	Analisar os processos de organização e mobilização dos movimentos estudantis e das greves operárias; Compreender a formação de lideranças, a articulação de demandas e as estratégias de ação adotadas por esses movimentos durante a ditadura civil-militar.			
Os anos 1960: revolução cultural; A ditadura civil-militar e os processos de resistência; As questões indígena e negra e a ditadura	Resistências à ditadura civil-militar: os povos indígenas	Os povos indígenas na ditadura civil-militar; As violações aos direitos dos povos indígenas.	Analisar as políticas do Estado em relação aos <u>povos indígenas durante a ditadura civil-militar no Brasil</u> ; Refletir sobre o Estatuto do Índio e as violações aos direitos desses povos durante o regime civil-militar.	ditadura militar e os direitos das minorias: povos indígenas, população e movimento negro.	(EF09HI21) Identificar e relacionar as demandas indígenas e quilombolas como forma de contestação ao modelo desenvolvimentista da ditadura.	
Os anos 1960: revolução cultural; A ditadura civil-militar e os processos de resistência; As questões indígena e negra e a ditadura	Resistências à ditadura civil-militar: o movimento negro	A luta pela igualdade racial, a mobilização política e a organização dos movimentos negros (Movimento Negro Unificado (MNU); A União de Negros pela Igualdade (Unegro).	Compreender o lugar ocupado pelas <u>organizações e movimentos negros durante a ditadura</u> (os casos do MNU e da Unegro); Analisar o papel dos movimentos negros na luta contra a ditadura e na conquista de direitos para a população negra.			contra-resistência
Os anos 1960: revolução cultural; A ditadura civil-militar e os processos de resistência; As questões indígena e negra e a ditadura	Resistências à ditadura civil-militar: discurso oficial e da imprensa	Leis, decretos, <u>atos institucionais</u> e outros documentos oficiais; O papel da imprensa durante o período ditatorial; A cobertura jornalística dos movimentos de	Compreender a cobertura jornalística e o papel da imprensa durante a ditadura civil-militar; Analisar as fontes históricas do período relacionadas às manifestações de resistência à ditadura civil-militar.			
Os anos 1960: revolução cultural; A ditadura civil-militar e os processos de resistência; As questões indígena e negra e a ditadura	Resistências à ditadura civil-militar: violações aos direitos humanos	Violência e desrespeito aos direitos humanos durante a ditadura civil-militar; Iniciativas de memória e justiça.	Analisar as violações dos direitos humanos cometidas durante a ditadura civil-militar; Refletir sobre a importância da memória e da justiça para lidar com essas violações.	Aula prática: como o estudante percebe a ditadura militar? É capaz de perceber criticamente as violações dos direitos humanos e não relativizá-la?		

OBJETOS DO CONHECIMENTO	TÍTULO	CONTEÚDO	OBJETIVOS		
<p>O processo de redemocratização;</p> <p>A Constituição de 1988 e a emancipação das cidadanias (analfabetos, indígenas, negros, jovens etc.);</p> <p>A história recente do Brasil: transformações políticas, econômicas, sociais e culturais de 1989 aos dias atuais;</p> <p>Os protagonismos da sociedade civil e das alterações da sociedade brasileira;</p> <p>A questão da violência contra populações marginalizadas;</p> <p>O Brasil e suas relações internacionais na era da globalização.</p>	<p>O processo de abertura política: o movimento pela anistia</p>	<p>O contexto internacional;</p> <p>O papel dos movimentos sociais e da imprensa;</p> <p>A Lei da Anistia.</p>	<p>Compreender as mudanças políticas ocorridas no Brasil durante o processo de abertura política;</p> <p>Analisar o papel do movimento pela anistia na transição democrática do país;</p> <p>Refletir sobre a importância da luta pelos direitos humanos.</p>	sequência 4	redemocratização
<p>O processo de redemocratização;</p> <p>A Constituição de 1988 e a emancipação das cidadanias (analfabetos, indígenas, negros, jovens etc.);</p> <p>A história recente do Brasil: transformações políticas, econômicas, sociais e culturais de 1989 aos dias atuais;</p> <p>Os protagonismos da sociedade civil e das alterações da sociedade brasileira;</p> <p>A questão da violência contra populações marginalizadas;</p> <p>O Brasil e suas relações internacionais na era da globalização.</p>	<p>O processo de abertura política: o movimento das Diretas Já</p>	<p>O movimento pelas "Diretas Já" e seus desdobramentos.</p>	<p>Compreender o contexto histórico e político do Brasil na década de 1980;</p> <p>Analisar as causas e os desdobramentos do movimento pelas Diretas Já.</p>	Mapa-foco	(EF09HI22) Discutir o papel da mobilização da sociedade brasileira do final do período ditatorial até a Constituição de 1988.
<p>O processo de redemocratização;</p> <p>A Constituição de 1988 e a emancipação das cidadanias (analfabetos, indígenas, negros, jovens etc.);</p> <p>A história recente do Brasil: transformações políticas, econômicas, sociais e culturais de 1989 aos dias atuais;</p> <p>Os protagonismos da sociedade civil e das alterações da sociedade brasileira;</p> <p>A questão da violência contra populações marginalizadas;</p> <p>O Brasil e suas relações internacionais na era da globalização.</p>	<p>O processo histórico de elaboração da Constituição de 1988</p>	<p>Antecedentes da Constituinte de 1987 a 1988;</p> <p>A relação da Constituição com o processo de redemocratização no Brasil.</p>	<p>Compreender o contexto histórico e político que antecedeu a Constituinte de 1987 a 1988;</p> <p>Examinar o papel da sociedade civil no processo da Constituinte;</p> <p>Compreender o processo de elaboração da Constituição, estimulando a reflexão sobre o papel do Estado e da sociedade.</p>		
<p>O processo de redemocratização;</p> <p>A Constituição de 1988 e a emancipação das cidadanias (analfabetos, indígenas, negros, jovens etc.);</p> <p>A história recente do Brasil: transformações políticas, econômicas, sociais e culturais de 1989 aos dias atuais;</p> <p>Os protagonismos da sociedade civil e das alterações da sociedade brasileira;</p> <p>A questão da violência contra populações marginalizadas;</p> <p>O Brasil e suas relações internacionais na era da globalização.</p>	<p>A Constituição de 1988: a chamada "Constituição Cidadã"</p>	<p>A importância da luta pela cidadania e pelos direitos civis no Brasil;</p> <p>A conquista do direito ao voto para os analfabetos e para os jovens a partir dos 16 anos.</p>	<p>Compreender a importância da luta pela cidadania e pelos direitos civis no Brasil;</p> <p>Analisar a conquista do direito ao voto para analfabetos e para jovens a partir dos 16 anos.</p>		
<p>O processo de redemocratização;</p> <p>A Constituição de 1988 e a emancipação das cidadanias (analfabetos, indígenas, negros, jovens etc.);</p> <p>A história recente do Brasil: transformações políticas, econômicas, sociais e culturais de 1989 aos dias atuais;</p> <p>Os protagonismos da sociedade civil e das alterações da sociedade brasileira;</p> <p>A questão da violência contra populações marginalizadas;</p> <p>O Brasil e suas relações internacionais na era da globalização.</p>	<p>A eleição de Tancredo Neves e o Governo José Sarney</p>	<p>Eleição de Tancredo Neves e o processo de redemocratização;</p> <p>Governo José Sarney;</p> <p>Crise econômica e instabilidade política.</p>	<p>Compreender os acontecimentos históricos que levaram à eleição de Tancredo Neves e ao estabelecimento do Governo José Sarney;</p> <p>Analisar e refletir sobre as principais características e desafios do governo Sarney.</p>		
<p>O processo de redemocratização;</p> <p>A Constituição de 1988 e a emancipação das cidadanias (analfabetos, indígenas, negros, jovens etc.);</p> <p>A história recente do Brasil: transformações políticas, econômicas, sociais e culturais de 1989 aos dias atuais;</p> <p>Os protagonismos da sociedade civil e das alterações da sociedade brasileira;</p> <p>A questão da violência contra populações marginalizadas;</p> <p>O Brasil e suas relações internacionais na era da globalização.</p>	<p>As manifestações culturais no processo de redemocratização</p>	<p>Manifestações culturais como espaços de resistência e expressão.</p>	<p>Analisar o papel das manifestações culturais, como as artes plásticas, a música, a literatura e o cinema, durante o processo de redemocratização;</p> <p>Reconhecer o papel das manifestações culturais como formas de resistência, expressão e mobilização social.</p>	sequência 5	Retoma no 4º bimestre aula 15
<p>O processo de redemocratização;</p> <p>A Constituição de 1988 e a emancipação das cidadanias (analfabetos, indígenas, negros, jovens etc.);</p> <p>A história recente do Brasil: transformações políticas, econômicas, sociais e culturais de 1989 aos dias atuais;</p> <p>Os protagonismos da sociedade civil e das alterações da sociedade brasileira;</p> <p>A questão da violência contra populações marginalizadas;</p> <p>O Brasil e suas relações internacionais na era da globalização.</p>	<p>A luta pelos direitos civis no Brasil</p>	<p>A importância da luta pela cidadania e pelos direitos civis no Brasil; A conquista do direito ao voto para os analfabetos e para os jovens a partir dos 16 anos.</p>	<p>Compreender a importância da luta pela cidadania e pelos direitos civis no Brasil;</p> <p>Analisar a conquista do direito ao voto para analfabetos e para jovens a partir dos 16 anos</p>	Mapa-foco	(EF09HI24) Analisar as transformações políticas, econômicas, sociais e culturais de 1989 aos dias atuais, identificando questões prioritárias para a promoção da cidadania e dos valores democráticos.

1	(EM13CHS604) Discutir o papel dos organismos internacionais no contexto mundial, com vistas à	Os blocos de poder e os organismos internacionais: a	Da "guerra quente" à Guerra Fria: o mundo bipolarizado	Guerra Fria; Plano Marshall, Comecon	Analisar os pressupostos da Guerra Fria dentro do
2	(EM13CHS604) Discutir o papel dos organismos internacionais no contexto mundial, com vistas à	Os blocos de poder e os organismos internacionais: a	Guerra fria: corrida armamentista e zonas de influência	OTAN; Pacto de Varsóvia; Corridas armamentista e espacial;	Discutir a constituição das alianças militares (OTAN e Pacto
3	(EM13CHS204) Comparar e avaliar os processos de ocupação do espaço e a	Impérios e Estados Nacionais: as	<i>Pan-africanismo: resistência e lutas na África do pós Segunda</i>	Pan-africanismo; Conferência de	Analisar o enfraquecimento dos
4	(EM13CHS204) Comparar e avaliar os processos de ocupação do espaço e a	Impérios e Estados Nacionais: as	<i>África: fronteiras artificiais, conflitos e independências;</i>	Nacionalismo Afroasiático: descolonização	Analisar a complexidade da formação
5	(EM13CHS204) Comparar e avaliar os processos de ocupação do espaço e a	Impérios e Estados Nacionais: as	Revolução Chinesa: as tensões políticas e as revoluções	Revoluções socialistas: China	Identificar as principais características
6	(EM13CHS204) Comparar e avaliar os processos de ocupação do espaço e a	Impérios e Estados Nacionais: as	Cuba: revolução socialista na América Latina	Revoluções socialistas: Cuba	Investigar os eventos históricos que
7	(EM13CHS204) Comparar e avaliar os processos de ocupação do espaço e a	Impérios e Estados Nacionais: as	Crise e desagregação da URSS: uma nova ordem mundial?	Abertura e Transparência (Perestroika e	Examinar as políticas soviéticas e
8	EM13CHS602) Identificar e caracterizar a presença do paternalismo, do autoritarismo e do	O patriarcalismo, o coronelismo e o clientelismo na formação da	Da renúncia de Jânio às polarizações políticas: deposição de João Goulart	Renúncia de Jânio Quadros (autogolpe);	Analisar o contexto político da renúncia de
9	EM13CHS602) Identificar e caracterizar a presença do paternalismo, do autoritarismo e do	O patriarcalismo, o coronelismo e o clientelismo na formação da	Quando um golpe vira governo: o fim da democracia	Golpe civil-militar no Brasil em 1964; Marcha de	Caracterizar o início da ditadura no Brasil e o ano
10	EM13CHS602) Identificar e caracterizar a presença do paternalismo, do autoritarismo e do	O patriarcalismo, o coronelismo e o clientelismo na formação da	<i>Brasil: ame-o ou deixe-o!</i>	Anos de Chumbo e repressão; Campanha	Compreender o discurso nacionalista no
11	EM13CHS602) Identificar e caracterizar a presença do paternalismo, do autoritarismo e do	O patriarcalismo, o coronelismo e o clientelismo na formação da	Nas "asas do Condor": as ditaduras no Chile e Argentina	América Latina e outros casos de autoritarismo	Caracterizar o processo da Ditadura civil-militar no Chile
12	(EM13CHS205) Analisar a produção de diferentes territorialidades em suas dimensões culturais	Os valores construídos pela cultura juvenil: as vanguardas	O autoritarismo e a canção: "o sinal está fechado para nós, que somos jovens?"	Festivais da Canção (1964-1968); Juventudes e	Investigar o papel dos festivais da canção para o
13	(EM13CHS205) Analisar a produção de diferentes territorialidades em suas dimensões culturais,	Os valores construídos pela cultura juvenil: as vanguardas	"Vida de estudante": os movimentos estudantis de resistência à	Movimentos estudantis de resistência à ditadura civil-	Compreender as manifestações de resistência
14	(EM13CHS205) Analisar a produção de diferentes territorialidades em suas dimensões culturais	Os valores construídos pela cultura juvenil: as	A aventura de uma geração? 1968: o ano que não terminou	A contracultura; Atuação político	Analisar as concepções políticas e culturais

# ESCOPO-SEQUÊNCIA E MAPA-FOCO

*Escopo-sequência é o percurso formativo  
Mapa-foco é o conteúdo programático das avaliações*

Cruzar dados e informações de ambos é importante para:

- *Compreender as sequências didáticas.*
- *Quais os objetivos das sequências didáticas?*
- *Quais habilidades o estudante deve adquirir ao final de cada sequência?*
- *Qual a lógica curricular de cada bimestre?*

AULA	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	TÍTULO	CONTEÚDO	OBJETIVOS		
1	(EM13CHS604) Discutir o papel dos organismos internacionais no contexto mundial, com vistas à elaboração de uma visão crítica sobre seus limites e suas formas de atuação nos países, considerando os aspectos positivos e negativos dessa atuação para as populações locais.	organismos internacionais: a economia globalizada a partir das ações de organismos internacionais como FMI, OMC e Banco Mundial.	Da “guerra quente” à Guerra Fria: o mundo bipolarizado	Guerra Fria; Plano Marshall, Comecon	bipolarização da ordem mundial em dois polos antagônicos: EUA e URSS. Compreender o papel das políticas de reconstrução europeia (o Plano Marshall e o COMECON (como estratégias econômicas na Guerra Fria), após a Segunda Guerra Mundial, tendo em vista as zonas de influência dos EUA e URSS.	Sequência 1	Compreender as características da bipolaridade global e divisão por zonas de influência
2	(EM13CHS604) Discutir o papel dos organismos internacionais no contexto mundial, com vistas à elaboração de uma visão crítica sobre seus limites e suas formas de atuação nos países, considerando os aspectos positivos e negativos dessa atuação para as populações locais.	Os blocos de poder e os organismos internacionais: a economia globalizada a partir das ações de organismos internacionais como FMI, OMC e Banco Mundial.	Guerra fria: corrida armamentista e zonas de influência	OTAN; Pacto de Varsóvia; Corrida armamentista e espacial; Zonas de influência dos blocos antagônicos e desdobramentos.	Discutir a constituição das alianças militares (OTAN e Pacto de Varsóvia) com o acirramento das tensões internacionais; Relacionar a corrida armamentista e espacial com a ampliação de zonas de influência dos blocos antagônicos e suas atuações para a expansão de suas alianças; Identificar os desdobramentos da Guerra Fria e as intervenções indiretas das superpotências em conflitos no mundo (Guerra da Coreia).	Edital Provão Paulista/ Mapa-foco A Guerra Fria e os conflitos regionais.	

- É preciso compreender que há uma lógica curricular para cada bimestre.
- Cada sequência didática tem um papel dentro dessa lógica.
- Relacionar os descritores do mapa-foco com os títulos, conteúdos e objetivos é essencial.
- Alinha-se o que será ensinado, com o que será avaliado.

3	(EM13CHS204) Comparar e avaliar os processos de ocupação do espaço e a formação de territórios, territorialidades e fronteiras, identificando o papel de diferentes agentes (como grupos sociais e culturais, impérios, Estados Nacionais e organismos internacionais) e considerando os conflitos populacionais (internos e externos), a diversidade étnico-cultural e as características	Impérios e Estados Nacionais: as diversidades étnico-culturais.	<i>Pan-africanismo: resistência e lutas na África do pós-Segunda Guerra Mundial;</i>	Pan-africanismo; Conferência de Bandung; Descolonização e Independências no continente africano	Analisar o enfraquecimento dos impérios coloniais no pós-Segunda Guerra Mundial; Compreender os principais fatores que levaram a independência dos povos africanos; Analisar o projeto político e cultural do pan-africanismo;	Sequência 2	Desdobramentos na África
4	(EM13CHS204) Comparar e avaliar os processos de ocupação do espaço e a formação de territórios, territorialidades e fronteiras, identificando o papel de diferentes agentes (como grupos sociais e culturais, impérios, Estados Nacionais e organismos internacionais) e considerando os conflitos populacionais (internos e externos), a diversidade étnico-cultural e as características	Impérios e Estados Nacionais: as diversidades étnico-culturais.	<i>África: fronteiras artificiais, conflitos e independências;</i>	Nacionalismo Afroasiático: descolonização e independências;	Analisar a complexidade da formação de Estados Nacionais no continente africano; Compreender os processos de descolonização e independência africana (Congo, Moçambique, Guiné-Buissau, Angola, etc.);	Edital Provão Paulista/ Mapa-foco África e Ásia: descolonização, guerras, revoluções e autonomia. Ásia e África: imperialismo, neocolonialismo e resistência	
5	(EM13CHS204) Comparar e avaliar os processos de ocupação do espaço e a formação de territórios, territorialidades e fronteiras, identificando o papel de diferentes agentes (como grupos sociais e culturais, impérios, Estados Nacionais e organismos internacionais) e considerando os conflitos populacionais (internos e externos), a diversidade étnico-cultural e as características	Impérios e Estados Nacionais: as diversidades étnico-culturais.	Revolução Chinesa: as tensões políticas e as revoluções socialistas;	Revoluções socialistas: China A Revolução Chinesa e as tensões entre China e Rússia; Guerra Fria.	Identificar as principais características do socialismo na China; Avaliar as tensões políticas decorrentes da Revolução Chinesa no contexto da Guerra Fria; Contextualizar a Revolução Cultural.	Edital Provão Paulista/ Mapa-foco Política de massas e crises institucionais.	Características das intervenções soviéticas
6	(EM13CHS204) Comparar e avaliar os processos de ocupação do espaço e a formação de territórios, territorialidades e fronteiras, identificando o papel de diferentes agentes (como grupos sociais e culturais, impérios, Estados Nacionais e organismos internacionais) e considerando os conflitos populacionais (internos e externos), a diversidade étnico-cultural e as características	Impérios e Estados Nacionais: as diversidades étnico-culturais.	Cuba: revolução socialista na América Latina	Revoluções socialistas: Cuba A Revolução Cubana e as tensões entre Estados Unidos da América e Cuba.	Investigar os eventos históricos que levaram à Revolução Cubana de 1959; Estabelecer relações entre a Guerra Fria, seus principais conflitos e as tensões geopolíticas, e o processo revolucionário cubano;		
7	(EM13CHS204) Comparar e avaliar os processos de ocupação do espaço e a formação de territórios, territorialidades e fronteiras, identificando o papel de diferentes agentes (como grupos sociais e culturais, impérios, Estados Nacionais e organismos internacionais) e considerando os conflitos populacionais (internos e externos), a diversidade étnico-cultural e as características	Impérios e Estados Nacionais: as diversidades étnico-culturais.	Crise e desagregação da URSS: uma nova ordem mundial?	Abertura e Transparência (Perestroika e Glasnost); Queda do muro de Berlim (unificação da Alemanha), Colapso da URSS fim da Guerra Fria.	Examinar as políticas soviéticas e seus desdobramentos que levaram ao colapso da URSS e a reunificação da Alemanha; Compreender como o fim da Guerra Fria levou a uma "nova ordem mundial" de hegemonia capitalista globalizada.		

8	EM13CHS602) Identificar e caracterizar a presença do paternalismo, do autoritarismo e do populismo na política, na sociedade e nas culturas brasileira e latino-americana, em períodos ditatoriais e democráticos, relacionando-os com as formas de organização e de articulação das sociedades em defesa da autonomia, da liberdade, do diálogo e da promoção da democracia, da cidadania e dos direitos humanos na sociedade atual.	O patriarcalismo, o coronelismo e o clientelismo na formação da sociedade brasileira; Paternalismo, autoritarismo e populismo: conceituação, origens e características no Brasil e na América Latina.	Da renúncia de Jânio às polarizações políticas: deposição de João Goulart	Renúncia de Jânio Quadros (autogolpe); polarização política; parlamentarismo e plebiscito (1963); Reformas de Base; Comício Central do Brasil; Deposição de João Goulart	Analisar o contexto político da renúncia de Jango e a polarização política; Compreender o que eram as reformas de Base de Jango; Relacionar o contexto internacional com a deposição de Jango	Sequência 3	Contexto brasileiro frente a bipolaridade global e intervenção norte-americana no Brasil e América Latina
9	EM13CHS602) Identificar e caracterizar a presença do paternalismo, do autoritarismo e do populismo na política, na sociedade e nas culturas brasileira e latino-americana, em períodos ditatoriais e democráticos, relacionando-os com as formas de organização e de articulação das sociedades em defesa da autonomia, da liberdade, do diálogo e da promoção da democracia, da cidadania e dos direitos humanos na sociedade atual.	O patriarcalismo, o coronelismo e o clientelismo na formação da sociedade brasileira; Paternalismo, autoritarismo e populismo: conceituação, origens e características no Brasil e na América Latina.	Quando um golpe vira governo: o fim da democracia	Golpe civil-militar no Brasil em 1964; Marcha da Família com Deus e pela Liberdade; Atos Institucionais; Apoio da Imprensa ao golpe.	Caracterizar o início da ditadura no Brasil e o apoio de setores da sociedade civil; Analisar, por meio dos Atos Institucionais, os aparatos autoritários da ditadura civil-militar.	Edital Provão Paulista/ Mapa-foco Do fim do Estado Novo ao Golpe de 1964.	
10	EM13CHS602) Identificar e caracterizar a presença do paternalismo, do autoritarismo e do populismo na política, na sociedade e nas culturas brasileira e latino-americana, em períodos ditatoriais e democráticos, relacionando-os com as formas de organização e de articulação das sociedades em defesa da autonomia, da liberdade, do diálogo e da promoção da democracia, da cidadania e dos direitos humanos na sociedade atual.	O patriarcalismo, o coronelismo e o clientelismo na formação da sociedade brasileira; Paternalismo, autoritarismo e populismo: conceituação, origens e características no Brasil e na América Latina.	<i>Brasil: ame-o ou deixe-o!</i>	Anos de Chumbo e repressão; Campanha ufanista;	Compreender o discurso nacionalista no contexto da ditadura civil-militar e a sua difusão na construção de uma opinião pública favorável ao regime; Analisar o período denominado “anos de chumbo” e a repressão do Estado autoritário, visando a promoção da democracia, da cidadania e dos direitos humanos.	Edital Provão Paulista/ Mapa-foco Do autoritarismo civil-militar à democratização: América Latina entre as décadas de 1960 e 1990. O Regime Civil-Militar.	Ditadura Militar no Brasil retomada no 4º bimestre sob a habilidade
11	EM13CHS602) Identificar e caracterizar a presença do paternalismo, do autoritarismo e do populismo na política, na sociedade e nas culturas brasileira e latino-americana, em períodos ditatoriais e democráticos, relacionando-os com as formas de organização e de articulação das sociedades em defesa da autonomia, da liberdade, do diálogo e da promoção da democracia, da cidadania e dos direitos humanos na sociedade atual.	O patriarcalismo, o coronelismo e o clientelismo na formação da sociedade brasileira; Paternalismo, autoritarismo e populismo: conceituação, origens e características no Brasil e na América Latina.	Nas “asas do Condor”: as ditaduras no Chile e Argentina	América Latina e outros casos de autoritarismo (A ditadura civil militar do Chile e da Argentina)	Caracterizar o processo da Ditadura civil-militar no Chile e na Argentina no Brasil. Identificar o aparato e suas ações de autoritarismo. Refletir sobre as formas de organização e articulação da sociedade civil em uma tentativa de promoção da democracia e da garantia dos direitos humanos		(EM13CHS503) Identificar diversas formas de violência (física, simbólica, psicológica etc.), suas principais vítimas, suas causas sociais, psicológicas e afetivas, seus significados e usos políticos, sociais e culturais, discutindo e avaliando mecanismos para combatê-las, com base em argumentos éticos

12	(EM13CHS205) Analisar a produção de diferentes territorialidades em suas dimensões culturais, econômicas, ambientais, políticas e sociais, no Brasil e no mundo contemporâneo, com destaque para as culturas juvenis.	Os valores construídos pela cultura juvenil: as vanguardas culturais e as novas concepções políticas.	O autoritarismo e a canção: “o sinal está fechado para nós, que somos jovens?”	Festivais da Canção (1964-1968); Juventudes e as expressões artísticas na resistência à ditadura civil-militar (1964-1985).	Investigar o papel dos festivais da canção para o debate político das juventudes no período da ditadura civil-militar; Analisar a atuação dos jovens na arte, principalmente na música, como forma de expressão e resistência à opressão do regime autoritário.	Sequência 4 Edital Provão Paulista/ Mapa-foco A contracultura e as lutas por direitos civis nos anos 1950-1970.
13	(EM13CHS205) Analisar a produção de diferentes territorialidades em suas dimensões culturais, econômicas, ambientais, políticas e sociais, no Brasil e no mundo contemporâneo, com destaque para as culturas juvenis.	Os valores construídos pela cultura juvenil: as vanguardas culturais e as novas concepções políticas.	“Vida de estudante”: os movimentos estudantis de resistência à ditadura civil-militar	Movimentos estudantis de resistência à ditadura civil-militar no Brasil; Violência política e repressão aos opositores do regime (violações dos Direitos Humanos).	Compreender as manifestações de resistência à ditadura civil-militar no Brasil, lideradas pelos movimentos estudantis e sociais de juventude; Investigar a violência e a repressão aos opositores do regime; Analisar diferentes tipologias de fontes históricas sobre violações dos Direitos Humanos durante o período da ditadura, e o impacto dessas violações na vida dos indivíduos e na sociedade brasileira.	
14	(EM13CHS205) Analisar a produção de diferentes territorialidades em suas dimensões culturais, econômicas, ambientais, políticas e sociais, no Brasil e no mundo contemporâneo, com destaque para as culturas juvenis.	Os valores construídos pela cultura juvenil: as vanguardas culturais e as novas concepções políticas.	A aventura de uma geração? 1968: o ano que não terminou	A contracultura; Atuação político-cultural das juventudes na década de 1960, a partir dos eventos de “Maio de 1968”.	Analisar as concepções políticas e culturais trazidas pela cultura juvenil, a partir da década de 1960; Investigar as influências e os desdobramentos do “Maio de 1968” no Brasil e no mundo.	Repertoriar os estudantes sobre as produções culturais e formas de resistência da população jovem-adulta

# Geografia

## FOCO NAS HABILIDADES ESTRUTURANTES

- Sustentam a progressão do estudante.
- Reaparecem ao longo do currículo.
- Mobilização prática em:
  - Cartografia
  - Análise e leitura crítica de mapas e gráficos.
- Mais aulas representam o percurso necessário para o desenvolvimento dessas habilidades.





**MATRIZ DE  
REFERÊNCIA –  
CIÊNCIAS  
HUMANAS – SAEB**

# O que é a Matriz de Referência

- Documento orientador das avaliações do SAEB
- Define o que será avaliado:  
conhecimentos e habilidades
- Organizada por:  
Eixos do Conhecimento + Eixos Cognitivos



## 3 EIXOS COGNITIVOS

A - Reconhecimento e recuperação de informações

B - Compreensão e análise de relações

C - Avaliação e proposição de soluções

## 6 EIXOS DO CONHECIMENTO:

1. Tempo e espaço: Fontes e Formas de Representação

2. Natureza e questões socioambientais 3. Culturas,

identidades e diversidades 4. Poder, Estado e

instituições 5. Cidadania, direitos humanos e

movimentos sociais 6. Relações de trabalho, produção

e circulação



## EIXO A

- Identificar as funções de diferentes espaços e objetos.
- Identificar elementos básicos de determinadas linguagens.
- Indicar componentes e características típicas de fenômenos.
- Apontar temas centrais em descrições, explicações ou narrativas.
- Reconhecer terminologias próprias de determinados campos do saber.
- Recuperar a localização de objetos e a distribuição espacial de fenômenos.



## EIXO C

- Avaliar a efetividade de diferentes planos de ação.
- Propor e discutir regras e critérios orientadores de decisões.
- Julgar vantagens e riscos implicados em determinadas escolhas.
- Selecionar alternativas com vistas ao diagnóstico e solução de problemas.
- Avaliar cenários, motivações e formas individuais e coletivas de atuação.
- Representar, textual ou graficamente, fenômenos, processos e ideias.

## EIXO B

- Analisar fatores constitutivos de determinados processos.
- Constatar relações de associação e causalidade entre fenômenos.
- Classificar e, além disso, entender as lógicas em que se baseiam classificações.
  - Comparar fenômenos reconhecendo suas variações em diferentes contextos.
- Diferenciar e analisar princípios de estruturação de espaços e integração entre objetos.
- Compreender significados atribuídos a fenômenos e suas relações com interesses, valores e perspectivas.
  - Aplicar conceitos e conhecimentos necessários à compreensão de fenômenos.





## Proporção de avaliação: anos finais do EF (9º ano)

Eixos do Conhecimento	Eixos Cognitivos		
	A. Reconhecimento e Identificação	B. Compreensão e Análise	C. Avaliação e Proposição
1. Tempo e espaço: fontes e formas de representação	2%	3%	2%
2. Natureza e questões socioambientais	5%	7%	3%
3. Culturas, identidades e diversidades	3%	6%	4%
4. Poder, Estado e instituições	3%	14%	3%
5. Cidadania, Direitos Humanos e movimentos sociais	2%	9%	8%
6. Relações de trabalho, produção e circulação	6%	15%	6%

Conteúdo de História (Escopo 2025)	Matriz de Ciências Humanas do SAEB (Eixo Conhecimento)	Matriz de Ciências Humanas do SAEB (Eixo Cognitivos)	Descritor de LP Relacionado	Potencial de Intervenção Pedagógica
Guerra Fria e Conflitos geopolíticos (EF09HI28)	1. Tempo e espaço	B. Compreensão e Análise	Inferir informações implícitas Interpretar textos com auxílio de gráficos	Atividade com charges da Guerra Fria: Analisar elementos visuais e textos para inferir contextos históricos Mapas comparativos: Relacionar eventos a conflitos atuais
Ditadura civil-militar: repressão e resistência (EF09HI19, 20)	4. Poder, Estado e Instituições	C. Avaliação e Proposição	Distinguir fato de opinião Identificar posições distintas em textos	Análise de discursos da época: Identificar linguagem propagandística e diferenciar fato de opinião Depoimentos de ex-presos políticos: Inferir sentidos implícitos
Movimentos sociais: anistia, Diretas Já, redemocratização (EF09HI22, 24)	5. Cidadania, Direitos Humanos e movimentos sociais	C. Avaliação e Proposição	Estabelecer relação entre tese e argumentos Reconhecer diferentes formas de tratar a mesma informação	Produção de cartas argumentativas: Defender um ponto de vista Reconhecer diferentes formas de tratar a mesma informação
Direitos das populações indígenas e negras (EF09HI21, 23)	3. Culturas, Identidades e Diversidades	B. Compreensão e Análise C. Avaliação e Proposição	Reconhecer marcas linguísticas de locutor/interlocutor Identificar posições distintas em textos	Leitura de narrativas indígenas: Identificar perspectivas culturais Produção de podcasts: Sintetizar temas sobre direitos
Constituição de 1988: cidadania e democracia (EF09HI23)	5. Cidadania, Direitos Humanos e movimentos sociais	B. Compreensão e Análise	Identificar finalidade do texto Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação Inferir sentido de palavras/expressões.	Caça ao texto na Constituição: Localizar artigos sobre direitos Análise de termos jurídicos: Inferir significados
Transformações sociopolíticas (1989 até hoje) (EF09HI24)	6. Relações de trabalho, produção e circulação	B. Compreensão e Análise	Diferenciar partes principais/secundárias Estabelecer relações entre partes do texto	Linha do tempo interativa: Relacionar reformas trabalhistas a protestos Textos jornalísticos: Identificar conectivos argumentativos



**Exemplos:**



Conteúdo de Geografia (Escopo 2025)	Matriz de Ciências Humanas do SAEB (Eixo Conhecimento)	Matriz de Ciências Humanas do SAEB (Eixos Cognitivos)	Descritor de LP Relacionado	Potencial de Intervenção Pedagógica
Aspectos físicos da Europa, Ásia e Oceania	2. Natureza e questões socioambientais	B. Compreensão e Análise C. Avaliação e Proposição	Inferir informações implícitas Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, fotos etc.)	Leitura e interpretação de mapas e gráficos para compreender relações espaciais e ambientais.
Ocupação e uso do solo na Europa, Ásia e Oceania	2. Natureza e questões socioambientais	B. Compreensão e Análise C. Avaliação e Proposição	Distinguir fato de opinião Identificar tese e argumentos Estabelecer relações entre partes do texto	Análise crítica de textos informativos e dados estatísticos; produção de resumos e análises.
Desastres geodinâmicos e socioambientais	2. Natureza e questões socioambientais	B. Compreensão e Análise C. Avaliação e Proposição	Interpretar textos com gráficos/imagens Estabelecer relações lógico-discursivas	Análise de textos jornalísticos, propagandas de prevenção e campanhas públicas.
Geotecnologias e prevenção de desastres	2. Natureza e questões socioambientais	C. Avaliação e Proposição	Identificar finalidade do texto Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação Reconhecer posições distintas	Produção de infográficos e apresentações explicativas; leitura de reportagens sobre inovações tecnológicas.
Fontes de energia e impactos socioambientais	2. Natureza e questões socioambientais	B. Compreensão e Análise C. Avaliação e Proposição	Estabelecer relação tese-argumentos Diferenciar partes principais e secundárias	Análise de artigos, infográficos e vídeos argumentativos sobre transição energética.

**Exemplos:**

# METODOLOGIAS ATIVAS





PARA REFLETIRMOS...

Que ações são capazes de impactar positivamente o avanço dos resultados de aprendizagem dos meus estudantes?

# METODOLOGIA

Se caracteriza pela *definição de objetivos*, pela *execução de ações*, pela *obtenção de resultados* e pela *análise desses resultados* em relação ao que foi planejado.

Conjunto de métodos, estratégias e técnicas que orientam o processo de ensino e aprendizagem. É o caminho planejado que o professor utiliza para ensinar um conteúdo e alcançar os objetivos educacionais.

## **Exemplo de metodologia tradicional:**

- Aula expositiva com o professor explicando o conteúdo.
- O aluno escuta, copia, e depois realiza exercícios de fixação.
- O conhecimento é transmitido do professor para o aluno.

# METODOLOGIA ATIVA

Abordagem pedagógica abrangente que coloca o estudante no centro do processo de aprendizagem. Seu foco está em promover a participação ativa, o protagonismo, a reflexão crítica e a construção do conhecimento.

## Objetivo

Desenvolver autonomia, pensamento crítico e habilidades práticas.

## Exemplos

- Instrução em pares
- Aprendizagem baseada em projetos (ABP)
- Aprendizagem baseada em problemas (PBL)
- Aprendizagem baseada em jogos
  
- Sala de aula invertida
- Rotação por estações



# Comparando...

## Metodologia tradicional

## Metodologia Ativa

Professor como centro da aula

Aluno como centro do processo

Ênfase na memorização

Ênfase na construção do conhecimento

Transmissão de conteúdo

Descoberta, experimentação e colaboração

Participação passiva do aluno

Participação ativa e engajada do aluno



# Instrução entre pares

**Alunos explicam conceitos uns aos outros**, consolidando o aprendizado. Desenvolvida por **Eric Mazur**, professor de Harvard, especialmente para o ensino de conceitos mais complexos, como os de Física.

1

## Apresentar o conceito

O professor introduz brevemente um conceito ou conteúdo essencial.

2

## Propor a pergunta

Uma pergunta conceitual desafiadora (múltipla escolha ou aberta) é apresentada aos alunos.

3

## Resolução individual

Cada aluno tenta resolver a questão por conta própria, inicialmente.

4

## Discussão em pares

Alunos discutem em duplas ou trios, explicando e defendendo suas respostas uns aos outros.

5

## Feedback e reavaliação

As novas respostas são coletadas, e o professor discute os resultados com a turma para esclarecimentos finais.

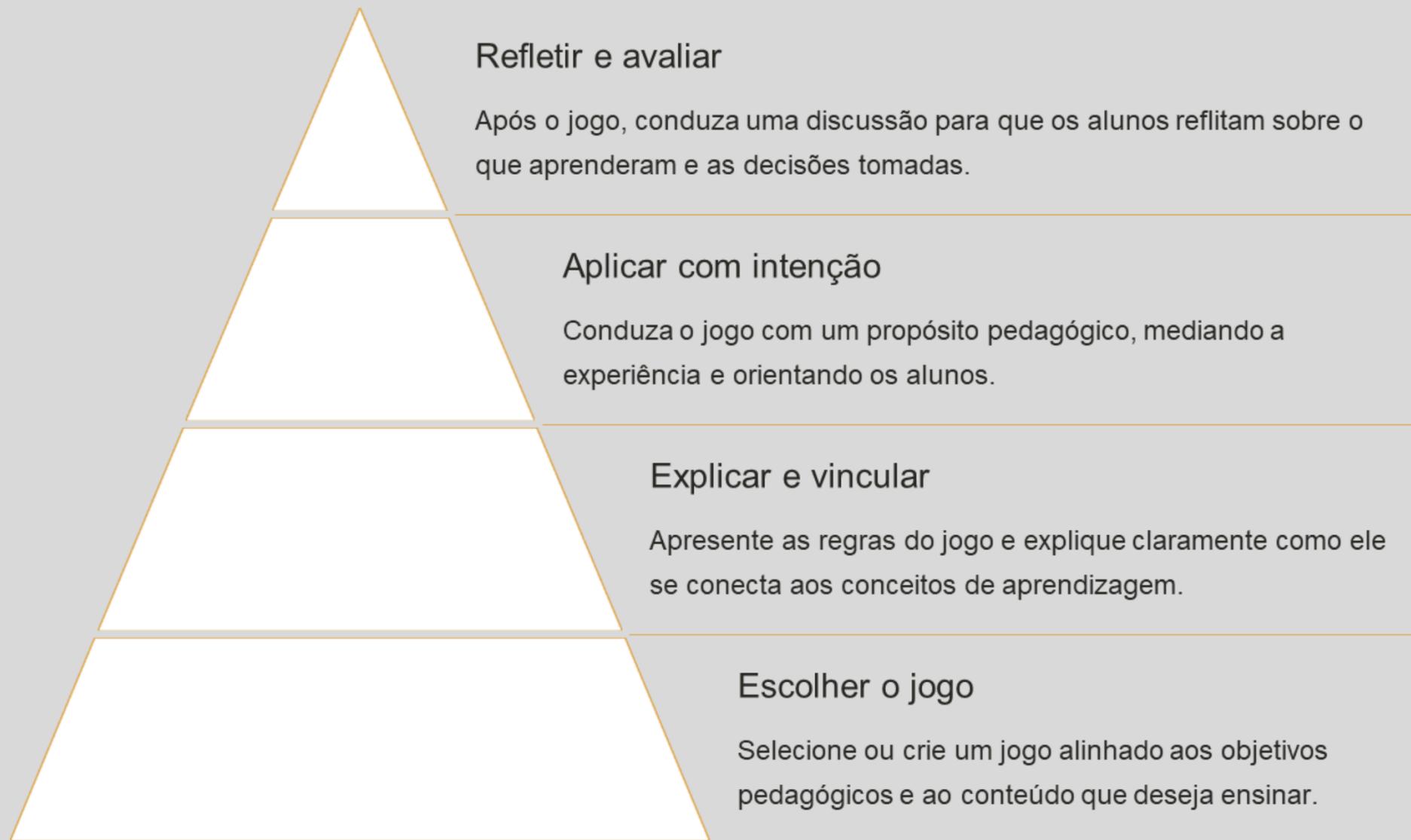
6

## Recomendações:

- Ideal para **revisar conteúdos e detectar concepções equivocadas**.
- Pode ser usado com clickers, aplicativos ou cartões.

# APRENDIZAGEM BASEADA EM JOGOS

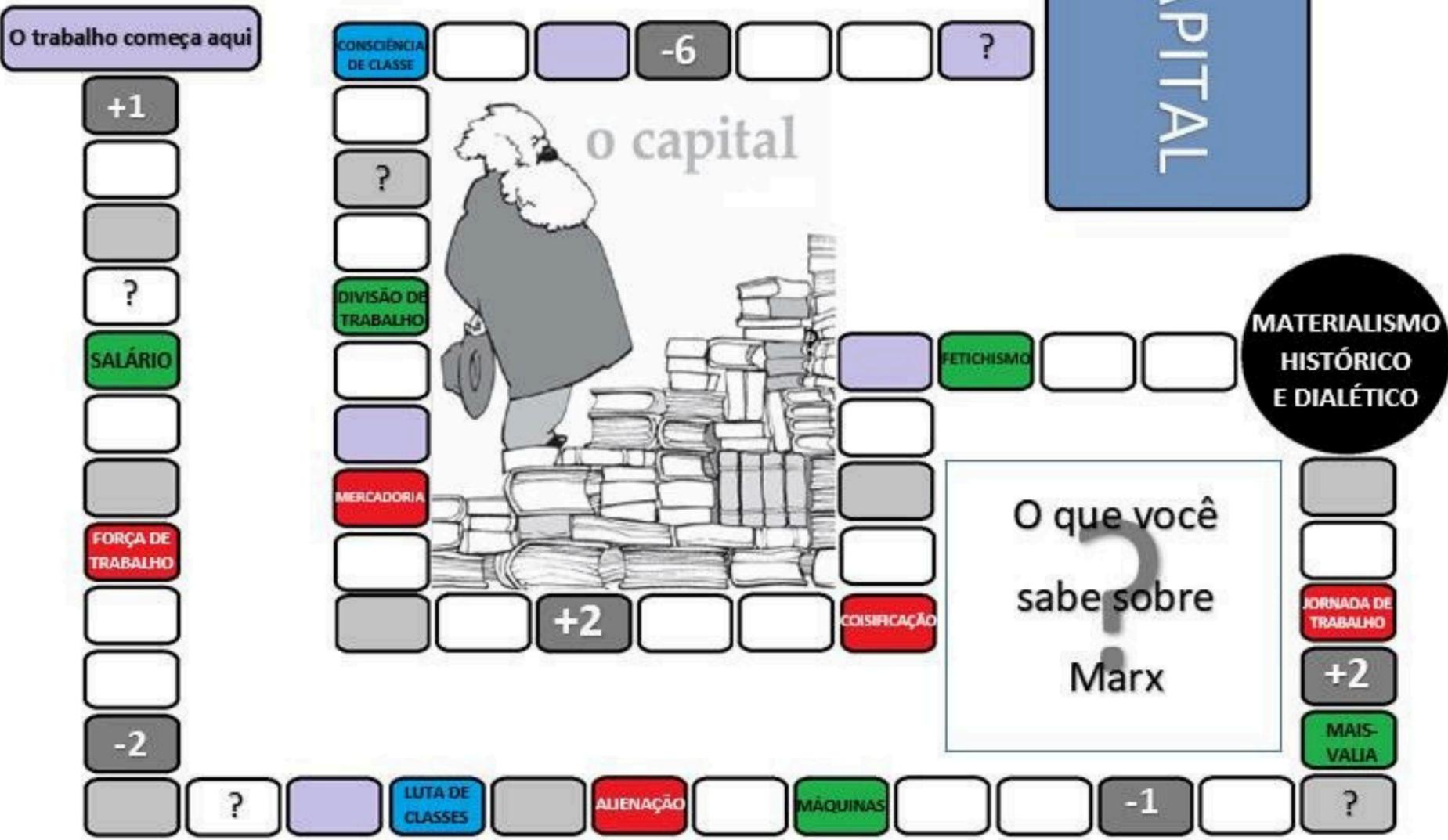
Utiliza jogos (digitais ou analógicos) para ensinar conceitos, estimular a motivação e desenvolver habilidades cognitivas, transformando o processo de aprendizagem em uma experiência envolvente. Ideal para o ensino de estratégias, raciocínio lógico, regras e habilidades de cooperação.



# ENSINO ATRAVÉS DO LÚDICO: ELABORAÇÃO E UTILIZAÇÃO DO JOGO DE TABULEIRO EM UMA AULA SOBRE KARL MARX

**Quadro 1:** Casas especiais com conceitos de Marx.

CASA	BURGUESIA	PROLETARIADO
SALÁRIO: Chegou a hora de pagar!	Volte 4 casas.	Avance 2 casas.
FORÇA DE TRABALHO	Sua fábrica contratou mais empregados, jogue novamente o dado.	Você utilizou toda sua força de trabalho, volte 2 casas.
LUTA DE CLASSES	A disputa está acirrada, escolha um jogador para trocar de posição com você no tabuleiro.	
ALIENAÇÃO: O produto de trabalho está pronto!	Você enriqueceu com a venda dos produtos, avance 3 casas.	O trabalho por hoje terminou, mas amanhã você volta a trabalhar! Fique uma rodada sem jogar para descansar.
MÁQUINAS	Você gastou com a compra de máquinas, volte 3 casas.	Sua (seu) esposa (a) e filho foram contratados para trabalhar com você!
MAIS-VALIA	Seus empregados estão fazendo todo o trabalho, fique uma rodada sem jogar.	Avance 2 casas. Você precisou dobrar a jornada de trabalho, jogue novamente o dado.
JORNADA DE TRABALHO: Será implantado o sistema de revezamento, haverá trabalho noturno e trabalho diurno.	A produção vai aumentar! Avance 2 casas.	Trabalho, trabalho e mais trabalho! Volte 4 casas.
MATERIALISMO HISTÓRICO DIALÉTICO	A sociedade é baseada na relação materialista de produção, e essa relação é contraditória. Todos tentam transformar a sua realidade através da luta de classes. Como a luta de classes é constante, volte ao início do jogo.	
FETICHISMO	Apenas a mercadoria final importa para você, volte 2 casas até a mercadoria ficar pronta.	Você e mais 4 pessoas atuaram na produção do produto! Avance 4 casas.
COISIFICAÇÃO: Parabéns! O capitalismo tornou o operário em mercadoria vendável.	Avance 2 casas.	Volte 3 casas.
MERCADORIA	Mão de obra barata, obteve um ótimo lucro! Avance 4 casas.	O preço da mercadoria não interfere o seu salário! Volte 2 casas.
DIVISÃO DE TRABALHO	Toda dinâmica de produção foi alterada, sua empresa está em etapa de adaptação, volte 3 casas para ver se está tudo certo.	Você se especializou em uma etapa! Avance 2 casas.
CONSCIÊNCIA DE CLASSE	Escolha um companheiro de sua classe para avançar 3 casas.	



## FORMAS DE VITÓRIA

*Vitória individual:* Primeiro que chegar ao “capital”, independentemente da classe.

*Vitória de classe:* Quando todos de uma mesma classe chegam ao “capital”.

### Regras para avanço

Para chegar ao “capital”, o número tirado no dado deve ser exato.

Se o dado mostrar número maior que as casas restantes, o “peão” não avança.

## “O QUE VOCÊ SABE SOBRE MARX?”

Ao cair nessa casa, o jogador responde “sim” ou “não” a uma pergunta sobre Marx.

Regras:

*Resposta correta:* permanece na casa.

*Resposta errada:* volta o mesmo número de casas que avançou.

# JURI SIMULADO

## *O QUE É?*

Uma estratégia que simula um julgamento real e permite aos estudantes vivenciar as funções de um tribunal de júri.

## *COMO FUNCIONA?*

- Estudantes pesquisam e relacionam temas e contextos.
- Elaboram e apresentam argumentos a favor ou contra um réu.
- Exercitam exposição clara de argumentos.
- Praticam refutação dos argumentos do grupo oposto.

## *PARA QUE?*

- Aprofundamento no tema estudado.
- Fortalecimento do pensamento crítico e dialógico.



**PASSO 1.** Delimite o problema, que deve ser encarnado na figura de uma ou mais pessoas (réus).

**PASSO 2.** Divida os estudantes de acordo com as funções que desempenharão, explicando-lhes o papel de cada uma e dando-lhes tempo para que se organizem:

JUIZ (manter a ordem dos trabalhos e formular indagações)

ESCRIVÃO (elaborar o relatório dos trabalhos)

PROMOTORES

DEFENSORES

CONSELHO DE SENTENÇA (ouvir os argumentos de todos os presentes e proferir a sentença final)

ASSEMBLEIA (conversar sobre o desempenho da promotoria e da defesa e fazer uma apreciação final, decidindo se tudo foi realizado conforme esperado)

**PASSO 3.** Realize o julgamento, sempre intervindo e intermediando nas situações necessárias.

# TÉCNICA = FERRAMENTAS

Procedimento ou recurso que se aplica dentro de uma metodologia. É mais operacional, diz respeito a "como" se executa uma atividade.

## Objetivo

Concretizar uma estratégia de ensino.

## Exemplos

- Debate
- Estudo de caso
- Dinâmica em grupo
- Mapa mental

When a  
Cearremiy:  
Ellenbingy  
Day





# Comparando...

	Metodologia ativa	Técnica
Abrangência	Ampla	Pontual
Função	Orienta o <b>como ensinar</b>	Executa o <b>como fazer</b>
Envolvimento do Aluno	Ativo e protagonista	Ativo ou passivo
Exemplo	Aprendizagem por projetos	Técnica do mapa mental
Aplicação	Em todo o processo pedagógico	Em momentos específicos de uma aula



# METODOLOGIA E TÉCNICA: SINERGIA DE QUEM ENSINA E APRENDE



## Metodologia Ativa

É o **caminho pedagógico** que você escolhe seguir, focado em uma **abordagem mais centrada no aluno** e no desenvolvimento de competências.



## Técnica

É **como você percorre esse caminho**, utilizando **ferramentas práticas** que concretizam a abordagem escolhida, tornando o ensino dinâmico e eficaz.



**Obrigado...**